

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «НОВОАЗОВСКАЯ ШКОЛА №3  
НОВОАЗОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА»  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО

на педагогическом  
совете

\_\_\_\_\_  
Протокол №3 от «29»  
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



\_\_\_\_\_  
Павлюк

Приказ № \_\_\_\_\_  
от «29» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(дата реализации рабочей программы: с 02.09.2024 г.)

**по учебному предмету «Труд (технология)»**

для обучающегося 6 класса по индивидуальному учебному плану

Вариант 1 ФАООП обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

**Левада Николая Ивановича**

Составитель  
Калюжная Светлана Игоревна,  
учитель труда

Новоазовск, 2024 – 2025 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена для обучающего 6 класса ГБОУ «Новоазовская школа №3 Новоазовского м.о.» Левада Николая Ивановича и реализует **федеральную адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).**

Рабочая программа разработана на основании **нормативных документов:**

1.Закон об образовании № 273-ФЗ.

2.Закон от 06.10.2023 № 12-РЗ «Об образовании в Донецкой Народной Республике» (Принят Постановлением Народного Совета 5 октября 2023 года).

3.Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

4.Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

5.Федеральный государственный образовательный стандарт образования **обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**», утвержденный приказом Минобрнауки Росси от 19.12.2014 г. №1599).

6.Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 г. №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

7.Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа **обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

8.Приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения России, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».

9.Приказ Минпросвещения России от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения России, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».

10.Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

11.Приказ Минпросвещения России от 21.06.23 №556 «О внесении изменений в приложения № 1, № 2 к приказу Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ

начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников».

12.Приказ Минпросвещения России от 21.02.2024 №119 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к Приказу Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении ФПУ, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

13.Приказ Минпросвещения России 04.10.2023 №738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

14.Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении правил применения электронного обучения, ДОТ при реализации образовательного процесса».

15.Письмо Минпросвещения России от 25.08.2022 N 07-5789 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном" при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ»);

16.Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» 6 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Москва, 2023;

17.Индивидуальный учебный план для обучающегося 6 класса ГБОУ «Новоазовская школа № 3 Новоазовского м.о.» Левада Н .И. по ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

18.Календарный учебный график ГБОУ «Новоазовская школа №3 Новоазовского м.о.» на 2024-2025 учебный год.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Труд (технология)»

Цель изучения предмета «Труд (технология)» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Учебный предмет «Труд (технология)» должен способствовать решению следующих задач:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекцию и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекцию и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекцию и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений.

Воспитательные задачи:

- выявление и поддержка детских инициатив и самостоятельности;
- организация ранней профориентационной работы с обучающимися, расширение знаний о современных профессиях;
- развитие здоровьесберегающей предметно-пространственной и коммуникативной среды образовательной организации и реализация ее воспитательных возможностей;
- организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, их будущего самоопределения;
- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;
- воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям; воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Изучение этого учебного предмета в 6 классе способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений

правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Программа по профильному труду в 6 классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии, в связи с чем определен профиль трудовой подготовки – «Художественный труд».

«Художественный труд» играет важную роль в воспитании обучающихся среднего школьного возраста. Данная программа позволяет детям открывать для себя мир прикладного творчества, познакомиться с различными техниками, проявлять и реализовывать свои творческие способности и умения в реальной жизни, а так же направлена на воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, умения доводить начатую работу до конца и уважению к результатам своего труда.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технология» и изучается в 6 классе по профилю «Художественный труд».

В соответствии с индивидуальным учебным планом, разработанного для обучающегося 6 класса Левада Н. И., на изучение профильного труда в 6 классе выделяется 3 часа в неделю (102 часа в год). С учетом календарного учебного графика в данную программу внесены изменения, и количество часов уменьшено на 1 час из-за выпадения праздничных дней. Программа будет вычитана за счет интенсификации учебного материала.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО «ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)»**

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

1. знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
2. представления об основных свойствах используемых материалов;
3. знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
4. отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
5. представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
6. знание правил организации рабочего места;
7. владение базовыми умениями работать с доступными материалами (пластилином, природными материалами, бумагой и картоном, нитками и тканью и др.);
8. чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
9. представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, растениеводство и художественный труд.);
10. понимание значения и ценности труда;
11. понимание красоты труда и его результатов;
12. заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
13. понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
14. выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
15. организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
16. осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

17. выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
18. комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;
19. проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
20. выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
21. посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

### **Достаточный уровень:**

1. определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
2. экономное расходование материалов;
3. планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
4. умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
5. умение подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
6. осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
7. понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

### **Базовые учебные действия**

#### **Личностные учебные действия:**

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

1. испытывать чувство гордости за свою страну;
2. гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
3. адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
4. уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
5. активно включаться в общепользую социальную деятельность;
6. бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

Коммуникативные учебные действия включают:

1. вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
2. слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;



3.использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

- 1.принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- 2.осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- 3.осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- 4.обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- 5.адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Познавательные учебные действия:**

Познавательные учебные действия представлены умениями:

- 1.дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- 2.использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- 3.использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Содержание рабочей программы направлено на освоение учащимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), что соответствует требованиям адаптированной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа включает в себя все темы образовательной программы для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Программа по профильному труду в 6 классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии «Художественный труд». В рамках данного профиля обучающиеся знакомятся и получают элементарные представления о такой области трудовой деятельности как декоративно – прикладное творчество. Также в содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения.

Материалы, используемые в трудовой деятельности. Перечень основных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и проч.).

Инструменты и оборудование: простейшие инструменты ручного труда, приспособления. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования — качество и производительность труда.

Технологии изготовления предмета труда: предметы профильного труда; основные профессиональные операции и действия; технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагога. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

Этика и эстетика труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

Концепция рабочей программы, направлена на формирование способности выпускника школы, применить полученные знания по предмету для приобретения дальнейшей профессии; способности адаптироваться к меняющимся социально - экономическим отношениям; культурно вести себя в обществе и различных житейских ситуациях.

В программе по профильному труду предусматривается концентрическое распределение материала. Постоянное повторение изученного материала сочетается с пропедевтикой новых знаний. Неоднократное возвращение к воспроизведению знаний, полученных в предыдущих концентриках, включение изученных понятий в новые связи и отношения позволяют школьнику овладеть ими сознательно и прочно.

Основные формы занятий:

- урок,
- практическая работа,
- самостоятельная работа.

Основные технологии:

- лично-ориентированное,
- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,

- здоровьесберегающие,
- игровые.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- Беседа (диалог).
- Работа с книгой.
- Практическая деятельность: изготовление изделий по чертежу, рисунку, наглядному изображению.
- Самостоятельная работа.
- Работа по карточкам.

Составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте.

Методы обучения: беседа, словесные, практические, наглядные.

Методы стимуляции:

- Демонстрация натуральных объектов;
- Дифференцирование, разноуровневое обучение;
- Наглядные пособия, раздаточный материал;
- Создание увлекательных ситуаций;
- Занимательные упражнения;
- Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Коррекционная работа включает следующие направления.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления.

Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция речи: – коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## Профиль «Художественный труд»

**Вводное занятие.** Знакомство с планом деятельности программы «Художественный труд». Правила поведения. Техника безопасности при работе режущими и колющими инструментами. Организация рабочего места.

### **Работа с природными материалами.**

Назначение и применение природного материала. Приемы обработки природного материала; правила работы с засушенными листьями. Приемы наклеивания природного материала; правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем. Изготовление композиции с использованием природного материала.

### **Работа с бумагой и картоном.**

История бумаги, беседа о видах и свойствах бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой и картоном; техника безопасности. Аппликация из бумаги; обрывная аппликация. Объемная аппликация. Оригами, история развития техники, базовая форма модульного оригами. Фоторамка в технике модульного оригами. Техника торцевания, история возникновения. Разметка бумаги; нарезание заготовок. Художественное вырезание из бумаги. Игрушки из бумаги и картона. Объемные игрушки из бумаги и картона.

### **Работа с пластилином.**

История возникновения картин из пластилина. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с пластилином. Подготовка к работе. Организация рабочего места. Эскизы изделий. Создание плоской картины с использованием объёмных элементов.

### **Новогодние и рождественские игрушки, сувениры, елочные украшения.**

История новогоднего праздника, обычаи и традиции. Материалы используемые для изготовления новогодних сувениров; подготовка шаблонов.

Елочные украшения; объемные снежинки, гирлянды. Ели из различных материалов. Изготовление новогодних и рождественских сувениров.

### **Аппликация из салфеток.**

Краткая история и способы применения; инструменты. Материалы и приспособления для изготовления композиций. Технология выполнения аппликации из салфеток; этапы и приемы выполнения аппликации. Изготовление аппликации.

### **Цветы из бумаги.**

История и способы применения. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления цветов; изготовление трафаретов цветов, вырезание деталей. Изготовление цветов из бумаги.

### **Акварель.**

Знакомство с техникой, размерами кистей, историей возникновения техники. Просмотр презентации о картинах, написанных акварелью. Правила работы с акварелью. Смешивание цветов. Получение необычных форм и цветовых пятен при работе кистью. Наблюдение за изменением цвета при добавлении воды. Знакомство с техникой отпечаток из растительных форм. Расположение объектов на листе. Цветовое решение. Рисование в акварельной технике.

### **Гуашь.**

Знакомство с техникой работы гуашью. Применение гуаши для оформления иллюстраций, плакатов. Правила работы гуашью. Рисование пальчиками. Правила работы пальчиками. Подбор цвета. Сочетание цветов. Умение правильно подбирать и сочетать цвета – залог успешной работы. Правила заполнения цветовых пятен. Рисование в технике гуашь.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тем программы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие.	1	1	2
2.	Работа с природными материалами.	2	8	10
3.	Работа с бумагой и картоном.	4	12	16
4.	Новогодние и рождественские игрушки, сувениры и елочные украшения.	2	18	20
5.	Работа с пластилином.	2	8	10
6.	Аппликация из салфеток.	1	5	6
7.	Цветы из бумаги.	1	7	8
8.	Акварель.	3	13	16
9.	Гуашь.	2	11	13
Общее количество часов по программе.		18	83	101

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Характеристика деятельности обучающихся
		Теория	Практика	Всего	
<b>Тема 1. Вводное занятие. (2 часа)</b>					
1.	Вводное занятие. Первичный инструктаж по ТБ.	1		1	Называть правила работы. Отвечать на вопросы по технике безопасности.
2.	Рисунок «Летние впечатления».		1	1	Слушать объяснения учителя. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
<b>Тема 2. Работа с природными материалами. (10 часов)</b>					
3.	Плоскостная аппликация.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
4.	Ознакомление с основными приёмами аппликации.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
5.	Способы заготовки различных природных материалов.		1	1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Практическая работа по заготовке природного материала. Развивать умения анализировать материал.

6.	Материалы и инструменты для работы с природными материалами.		1	1	Слушать объяснения учителя. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Практическая работа по изучению и применению материалов и инструментов для работы с природными материалами. Развивать умения анализировать материал.
7.	Понятие о композиции. Составление букетов.		1	1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Практическая работа по составлению букетов из природного материала. Развивать умения анализировать материал.
8.	Изготовление плоской композиции «Ёжик».		1	1	Практическая работа по наклеиванию природного материала.
9.	Изготовление плоской композиции «Кораблик».		1	1	Практическая работа по наклеиванию природного материала.
10.	Изготовление плоской композиции «Рыбка».		1	1	Практическая работа по наклеиванию природного материала.
11.	Изготовление плоской композиции «Белочка».		1	1	Практическая работа по наклеиванию природного материала.
12.	Изготовление плоской композиции «Павлин».		1	1	Практическая работа по наклеиванию природного материала.
<b>Тема 3. Работа с бумагой и картоном. (16 часов)</b>					
13.	История изобретения бумаги. Разнообразие фактуры бумаги.		1	1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать

					материал.
14.	Техника плетения из полосок бумаги.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
15.	Изготовление закладки для книг.		1	1	Практическая работа по изготовлению закладки для книг.
16.	Изготовление закладки для книг.		1	1	Практическая работа по изготовлению закладки для книг.
17.	Изготовление подставки под горячее.		1	1	Практическая работа по изготовлению подставки под горячее.
18.	Изготовление подставки под горячее.		1	1	Практическая работа по изготовлению подставки под горячее.
19.	Понятие «Аппликация». Инструменты и материалы для аппликации.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
20.	Изготовление аппликации «Дерево».		1	1	Практическая работа по изготовлению аппликации «Дерево».
21.	Изготовление аппликации «Дерево».		1	1	Практическая работа по изготовлению аппликации «Дерево».
22.	Изготовление аппликации «Цветы в вазе».		1	1	Практическая работа по изготовлению аппликации «Цветы в вазе».
23.	Изготовление аппликации «Цветы в вазе».		1	1	Практическая работа по изготовлению аппликации «Цветы в вазе».
24.	Игрушки из бумаги и картона.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя.



					Развивать умения анализировать материал.
25.	Изготовление игрушки «Кошка» на основе цилиндра.		1	1	Практическая работа по изготовлению игрушки из бумаги и картона «Кошка».
26.	Изготовление деталей игрушки «Кошка» по шаблонам.		1	1	Практическая работа по изготовлению игрушки из бумаги и картона «Кошка».
27.	Соединение деталей игрушки «Кошка».		1	1	Практическая работа по изготовлению игрушки из бумаги и картона «Кошка».
28.	Оформление игрушки «Кошка».		1	1	Практическая работа по изготовлению игрушки из бумаги и картона «Кошка».
<b>Тема 4. Новогодние и рождественские игрушки, сувениры и ёлочные украшения. (20 часов)</b>					
29.	Народные обычаи и обряды.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
30.	Новогодняя и рождественская символика и украшения.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
31.	Рисование новогодней ёлки.		1	1	Практическая работа по рисованию новогодней ёлки.
32.	Рисование новогодней ёлки.		1	1	Практическая работа по рисованию новогодней ёлки.
33.	Рисование новогодних и рождественских игрушек.		1	1	Практическая работа по рисованию новогодних и рождественских игрушек.
34.	Рисование новогодних и		1	1	Практическая работа по рисованию

	рождественских игрушек.				новогодних и рождественских игрушек.
35.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению ёлочных украшений.
36.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению ёлочных украшений.
37.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению ёлочных украшений.
38.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению ёлочных украшений.
39.	Изготовление гирлянд из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению гирлянд.
40.	Изготовление гирлянд из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению гирлянд.
41.	Изготовление гирлянд из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению гирлянд.
42.	Изготовление гирлянд из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению гирлянд.
43.	Изготовление новогодних подвесок.		1	1	Практическая работа по изготовлению новогодних подвесок.
44.	Изготовление новогодних подвесок.		1	1	Практическая работа по изготовлению новогодних подвесок.
45.	Изготовление новогодних подвесок.		1	1	Практическая работа по изготовлению новогодних подвесок.
46.	Изготовление новогодних подвесок.		1	1	Практическая работа по изготовлению новогодних подвесок.
47.	Изготовление карнавальных масок.		1	1	Практическая работа по изготовлению карнавальных масок.
48.	Изготовление карнавальных масок.		1	1	Практическая работа по изготовлению карнавальных масок.

<b>Тема 5. Работа с пластилином. (10 часов)</b>					
49.	История возникновения картин из пластилина. Повторный инструктаж по ТБ.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя и по технике безопасности. Развивать умения анализировать материал.
50.	Материалы и инструменты для работы с пластилином.	1		1	Слушать объяснения учителя. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
51.	Изготовление картины из пластилина «Ромашки».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Ромашки».
52.	Изготовление картины из пластилина «Ромашки».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Ромашки».
53.	Изготовление картины из пластилина «Цветочный луг».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Цветочный луг».
54.	Изготовление картины из пластилина «Цветочный луг».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Цветочный луг».
55.	Изготовление картины из пластилина «Цветочный луг».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Цветочный луг».
56.	Изготовление картины из пластилина «Морское дно».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Морское дно».
57.	Изготовление картины из пластилина «Морское дно».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Морское дно».
58.	Изготовление картины из пластилина «Морское дно».		1	1	Практическая работа по изготовлению картины «Морское дно».
<b>Тема 6. Аппликация из салфеток. (6 часов)</b>					
59.	Техника торцевания, её виды.	1		1	Слушать объяснения учителя.

	Материалы и инструменты.				Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
60.	Изготовление бабочки в технике контурного торцевания.		1	1	Практическая работа по изготовлению бабочки в технике контурного торцевания.
61.	Изготовление бабочки в технике контурного торцевания.		1	1	Практическая работа по изготовлению бабочки в технике контурного торцевания.
62.	Изготовление бабочки в технике торцевания по плоскости.		1	1	Практическая работа по изготовлению бабочки в технике торцевания на плоскости.
63.	Изготовление бабочки в технике торцевания по плоскости.		1	1	Практическая работа по изготовлению бабочки в технике торцевания на плоскости.
64.	Изготовление бабочки в технике торцевания по плоскости.		1	1	Практическая работа по изготовлению бабочки в технике торцевания на плоскости.
<b>Тема 7. Цветы из бумаги. (8 часов)</b>					
65.	Техника изготовления объёмных цветов из бумаги. Инструменты.	1		1	Слушать объяснения учителя. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
66.	Изготовление простого цветка из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению простого цветка.
67.	Изготовление простого цветка из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению простого цветка.
68.	Изготовление многослойного цветка из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению многослойного цветка.

69.	Изготовление многослойного цветка из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению многослойного цветка.
70.	Изготовление многослойного цветка из бумаги.		1	1	Практическая работа по изготовлению многослойного цветка.
71.	Изготовление фантазийного цветка.		1	1	Практическая работа по изготовлению фантазийного цветка.
72.	Изготовление фантазийного цветка.		1	1	Практическая работа по изготовлению фантазийного цветка.
<b>Тема 8. Акварель. (16 часов)</b>					
73.	Знакомство с акварельной техникой, размерами кистей.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
74.	Смешивание цветов. Правила работы с акварелью.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Называть правила работы с акварелью. Развивать умения анализировать материал.
75.	Рисование цветковых пятен.		1	1	Практическая работа по рисованию цветковых пятен.
76.	Заполнение цветковых пятен до контура.		1	1	Практическая работа по заполнению цветковых пятен до контура.
77.	Рисование композиции «Цветы».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Цветы».
78.	Рисование композиции «Цветы».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Цветы».
79.	Рисование композиции «Цветы».		1	1	Практическая работа по рисованию

					композиции «Цветы».
80.	Рисование композиции «Море».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Море».
81.	Рисование композиции «Море».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Море».
82.	Рисование композиции «Море».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Море».
83.	Рисование композиции «Фрукты и овощи».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Фрукты и овощи».
84.	Рисование композиции «Фрукты и овощи».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Фрукты и овощи».
85.	Рисование композиции «Фрукты и овощи».		1	1	Практическая работа по рисованию композиции «Фрукты и овощи».
86.	Растительные отпечатки. Знакомство с техникой.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
87.	Оформление композиции «Лес».		1	1	Практическая работа по оформлению композиции «Лес».
88.	Оформление композиции «Лес».		1	1	Практическая работа по оформлению композиции «Лес».
<b>Тема 9. Гуашь. (13 часов)</b>					
89.	Знакомство с техникой гуаши. Правила работы.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Называть правила работы с гуашью. Развивать умения анализировать материал.

90.	Рисование пальчиками картинки «На лугу».		1	1	Практическая работа по рисованию пальчиками картинки «На лугу».
91.	Рисование пальчиками картинки «На лугу».		1	1	Практическая работа по рисованию пальчиками картинки «На лугу».
92.	Рисование пальчиками картинки «На озере».		1	1	Практическая работа по рисованию пальчиками картинки «На озере».
93.	Рисование пальчиками картинки «На озере».		1	1	Практическая работа по рисованию пальчиками картинки «На озере».
94.	Подбор цвета. Сочетание цветов.	1		1	Слушать объяснения учителя. Просмотр видеороликов. Участвовать в беседах. Отвечать на вопросы учителя. Развивать умения анализировать материал.
95.	Рисование Матрёшки.		1	1	Практическая работа по рисованию «Матрёшки».
96.	Рисование Матрёшки.		1	1	Практическая работа по рисованию «Матрёшки».
97.	Рисование Матрёшки.		1	1	Практическая работа по рисованию «Матрёшки».
98.	Рисование по воображению «Волшебные цветы».		1	1	Практическая работа по рисованию по воображению «Волшебные цветы».
99.	Рисование по воображению «Волшебные цветы».		1	1	Практическая работа по рисованию по воображению «Волшебные цветы».
100.	Рисование по наблюдению «Моя кошка».		1	1	Практическая работа по рисованию по наблюдению «Моя кошка».
101.	Рисование по наблюдению «Моя кошка».		1	1	Практическая работа по рисованию по наблюдению «Моя кошка».
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>18</b>	<b>83</b>	<b>101</b>	

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;



- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме испытания направленного на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Организация самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме "зачет" и (или) "незачет".

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Примечание
		Всего	Теория	Практика	План	Факт		
	<b>Тема 1. Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>				
1.	Вводное занятие. Первичный инструктаж по ТБ.	1	1		03.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a35649aa-0907-4cc8-955f-d48db0e9e7c6">https://lesson.edu.ru/lesson/a35649aa-0907-4cc8-955f-d48db0e9e7c6</a>	
2.	Рисунок «Летние впечатления».	1		1	04.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b">https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b</a>	
	<b>Тема 2. Работа с природными материалами.</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>				
3.	Плоскостная аппликация.	1	1		05.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/babcb2ce-b918-42f2-959b-7d3b1e157a5f">https://lesson.edu.ru/lesson/babcb2ce-b918-42f2-959b-7d3b1e157a5f</a>	
4.	Ознакомление с основными приёмами аппликации.	1	1		10.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d">https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d</a>	
5.	Способы заготовки различных природных материалов.	1		1	11.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/1f80c8b2-1e76-4e33-b891-c1453c34f0a3">https://lesson.edu.ru/lesson/1f80c8b2-1e76-4e33-b891-c1453c34f0a3</a>	
6.	Материалы и инструменты для работы с природными материалами.	1		1	12.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d">https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d</a>	

7.	Понятие о композиции. Составление букетов.	1		1	17.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5">https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5</a>	
8.	Изготовление плоской композиции «Ёжик».	1		1	18.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5">https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5</a>	
9.	Изготовление плоской композиции «Кораблик».	1		1	19.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5">https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5</a>	
10.	Изготовление плоской композиции «Рыбка».	1		1	24.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5">https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5</a>	
11.	Изготовление плоской композиции «Белочка».	1		1	25.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5">https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5</a>	
12.	Изготовление плоской композиции «Павлин».	1		1	26.09		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5">https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5</a>	
	<b>Тема 3. Работа с бумагой и картоном.</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>				
13.	История изобретения бумаги. Разнообразие фактуры бумаги.	1	1		01.10		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4feb-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4feb-b718-125488b49390</a>	
14.	Техника плетения из полосок бумаги.	1	1		02.10		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
15.	Изготовление закладки для	1		1	03.10		Библиотека ЦОК	

	книг.						<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
16.	Изготовление закладки для книг.	1		1	08.10		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
17.	Изготовление подставки под горячее.	1		1	09.10		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
18.	Изготовление подставки под горячее.	1		1	10.10		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
19.	Понятие «Аппликация». Инструменты и материалы для аппликации.	1	1		15.10		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
20.	Изготовление аппликации «Дерево».	1		1	16.10		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
21.	Изготовление аппликации «Дерево».	1		1	17.10		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
22.	Изготовление аппликации «Цветы в вазе».	1		1	22.10		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
23.	Изготовление аппликации «Цветы в вазе».	1		1	23.10		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	

24.	Игрушки из бумаги и картона.	1	1		24.10		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
25.	Изготовление игрушки «Кошка» на основе цилиндра.	1		1	05.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
26.	Изготовление деталей игрушки «Кошка» по шаблонам.	1		1	06.11		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
27.	Соединение деталей игрушки «Кошка».	1		1	07.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
28.	Оформление игрушки «Кошка».	1		1	12.11		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
	<b>Тема 4. Новогодние и рождественские игрушки, сувениры и ёлочные украшения.</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>18</b>				
29.	Народные обычаи и обряды.	1	1		13.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b">https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b</a>	
30.	Новогодняя и рождественская символика и украшения.	1	1		14.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b">https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b</a>	
31.	Рисование новогодней ёлки.	1		1	19.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-</a>	

							<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">b769-776c338793f2</a>	
32.	Рисование новогодней ёлки.	1		1	20.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
33.	Рисование новогодних и рождественских игрушек.	1		1	21.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4647c797-f20f-4520-a4af-bb868caf6abb">https://lesson.edu.ru/lesson/4647c797-f20f-4520-a4af-bb868caf6abb</a>	
34.	Рисование новогодних и рождественских игрушек.	1		1	26.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4647c797-f20f-4520-a4af-bb868caf6abb">https://lesson.edu.ru/lesson/4647c797-f20f-4520-a4af-bb868caf6abb</a>	
35.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.	1		1	27.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
36.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.	1		1	28.11		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
37.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.	1		1	03.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
38.	Изготовление ёлочных украшений из бумаги.	1		1	04.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
39.	Изготовление гирлянд из бумаги.	1		1	05.12		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
40.	Изготовление гирлянд из бумаги.	1		1	10.12		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-</a>	

							<a href="#">b5a5-341be7a5723c</a>	
41.	Изготовление гирлянд из бумаги.	1		1	11.12		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
42.	Изготовление гирлянд из бумаги.	1		1	12.12		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
43.	Изготовление новогодних подвесок.	1		1	17.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d">https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d</a>	
44.	Изготовление новогодних подвесок.	1		1	18.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d">https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d</a>	
45.	Изготовление новогодних подвесок.	1		1	19.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d">https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d</a>	
46.	Изготовление новогодних подвесок.	1		1	24.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d">https://lesson.edu.ru/lesson/164b3bfa-dbc2-4ad8-8e19-4fe63bd5ae2d</a>	
47.	Изготовление карнавальных масок.	1		1	25.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/1f80c8b2-1e76-4e33-b891-c1453c34f0a3">https://lesson.edu.ru/lesson/1f80c8b2-1e76-4e33-b891-c1453c34f0a3</a>	
48.	Изготовление карнавальных масок.	1		1	26.12		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/1f80c8b2-1e76-4e33-b891-c1453c34f0a3">https://lesson.edu.ru/lesson/1f80c8b2-1e76-4e33-b891-c1453c34f0a3</a>	
	<b>Тема 5. Работа с пластилином.</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>				

49.	История возникновения картин из пластилина. Повторный инструктаж по ТБ.	1	1		09.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/22ca7bc7-9683-425f-abde-83f9765a6c0f">https://lesson.edu.ru/lesson/22ca7bc7-9683-425f-abde-83f9765a6c0f</a>	
50.	Материалы и инструменты для работы с пластилином.	1	1		14.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5">https://lesson.edu.ru/lesson/e48f0bb7-2c2d-439f-8853-5fd494761eb5</a>	
51.	Изготовление картины из пластилина «Ромашки».	1		1	15.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	
52.	Изготовление картины из пластилина «Ромашки».	1		1	16.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	
53.	Изготовление картины из пластилина «Цветочный луг».	1		1	21.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	
54.	Изготовление картины из пластилина «Цветочный луг».	1		1	22.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	
55.	Изготовление картины из пластилина «Цветочный луг».	1		1	23.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	
56.	Изготовление картины из пластилина «Морское дно».	1		1	28.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	
57.	Изготовление картины из пластилина «Морское дно».	1		1	29.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	



58.	Изготовление картины из пластилина «Морское дно».	1		1	30.01		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12">https://lesson.edu.ru/lesson/5cc0705e-d9ae-484c-8c1c-9c4a89b01f12</a>	
	<b>Тема 6. Аппликация из салфеток.</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>				
59.	Техника торцевания, её виды. Материалы и инструменты.	1	1		04.02		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
60.	Изготовление бабочки в технике контурного торцевания.	1		1	05.02		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
61.	Изготовление бабочки в технике контурного торцевания.	1		1	06.02		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
62.	Изготовление бабочки в технике торцевания по плоскости.	1		1	11.02		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
63.	Изготовление бабочки в технике торцевания по плоскости.	1		1	12.02		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
64.	Изготовление бабочки в технике торцевания по плоскости.	1		1	13.02		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
	<b>Тема 7. Цветы из бумаги.</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>				
65.	Техника изготовления	1	1		18.02		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/">https://lesson.edu.ru/lesson/</a>	

	объёмных цветов из бумаги. Инструменты.						<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">n/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
66.	Изготовление простого цветка из бумаги.	1		1	19.02		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
67.	Изготовление простого цветка из бумаги.	1		1	20.02		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
68.	Изготовление многослойного цветка из бумаги.	1		1	25.02		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
69.	Изготовление многослойного цветка из бумаги.	1		1	26.02		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
70.	Изготовление многослойного цветка из бумаги.	1		1	27.02		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
71.	Изготовление фантазийного цветка.	1		1	04.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390">https://lesson.edu.ru/lesson/9a395edf-6a95-4fee-b718-125488b49390</a>	
72.	Изготовление фантазийного цветка.	1		1	05.03		Библиотека Цок <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c">https://lesson.edu.ru/lesson/0cf23f22-0192-41b6-b5a5-341be7a5723c</a>	
	<b>Тема 8. Акварель.</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>				
73.	Знакомство с акварельной техникой, размерами кистей.	1	1		06.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0e60abad-6d9f-">https://lesson.edu.ru/lesson/0e60abad-6d9f-</a>	

							4a6b-b065-5ca7de183395	
74.	Смешивание цветов. Правила работы с акварелью.	1	1		11.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0e60abad-6d9f-4a6b-b065-5ca7de183395">https://lesson.edu.ru/lesson/0e60abad-6d9f-4a6b-b065-5ca7de183395</a>	
75.	Рисование цветowych пятен.	1		1	12.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
76.	Заполнение цветowych пятен до контура.	1		1	13.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
77.	Рисование композиции «Цветы».	1		1	18.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
78.	Рисование композиции «Цветы».	1		1	19.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
79.	Рисование композиции «Цветы».	1		1	20.03		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
80.	Рисование композиции «Море».	1		1	01.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
81.	Рисование композиции «Море».	1		1	02.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26bd40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	

82.	Рисование композиции «Море».	1		1	03.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
83.	Рисование композиции «Фрукты и овощи».	1		1	08.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
84.	Рисование композиции «Фрукты и овощи».	1		1	09.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
85.	Рисование композиции «Фрукты и овощи».	1		1	10.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
86.	Растительные отпечатки. Знакомство с техникой.	1	1		15.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0e60abad-6d9f-4a6b-b065-5ca7de183395">https://lesson.edu.ru/lesson/0e60abad-6d9f-4a6b-b065-5ca7de183395</a>	
87.	Оформление композиции «Лес».	1		1	16.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
88.	Оформление композиции «Лес».	1		1	17.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d">https://lesson.edu.ru/lesson/e26b1d40-d48a-46b1-9cf6-5bc0c381b43d</a>	
	<b>Тема 9. Гуашь.</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>11</b>				
89.	Знакомство с техникой гуаши. Правила работы.	1	1		22.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b">https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b</a>	
90.	Рисование пальчиками	1		1	23.04		Библиотека ЦОК	

	картинки «На лугу».						<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
91.	Рисование пальчиками картинки «На лугу».	1		1	24.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
92.	Рисование пальчиками картинки «На озере».	1		1	29.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
93.	Рисование пальчиками картинки «На озере».	1		1	30.04		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
94.	Подбор цвета. Сочетание цветов.	1	1		06.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b">https://lesson.edu.ru/lesson/4116c5b5-8c13-4d78-807f-8ad31c3a002b</a>	
95.	Рисование Матрёшки.	1		1	07.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
96.	Рисование Матрёшки.	1		1	13.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
97.	Рисование Матрёшки.	1		1	14.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
98.	Рисование по воображению «Волшебные цветы».	1		1	15.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	

99.	Рисование по воображению «Волшебные цветы».	1		1	20.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
100.	Рисование по наблюдению «Моя кошка».	1		1	21.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
101.	Рисование по наблюдению «Моя кошка».	1		1	22.05		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2">https://lesson.edu.ru/lesson/ac8d72a0-8cff-4c7c-b769-776c338793f2</a>	
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>101</b>	<b>18</b>	<b>83</b>				

# **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Бегун Т. А. Увлекательное рукоделие для детей 8–12 лет: Программа кружка рукоделия. – СПб.: КАРО – 80 с.: ил.
2. Симоненко В.Д., Тищенко А.Т. Технология: учебник бкл. (вариант для мальчиков) – М.: Просвещение, 2005

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5–9 классов. В 2 сб. под ред. Воронковой В.В. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010. – Сб.2 – 304 с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы. Сборник 2. Под ред. В.В. Воронковой. — Москва, изд. центр «ВЛАДОС», 2011 г.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ КУРСА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Декоративно-прикладное творчество (лаборатория фантазии и изобретения)- Изд-во АРТ-Родник, 2010;
2. Подбор журнала: «Коллекция идей» 2019г.;
3. Лапшина Т.- Необыкновенные елочные игрушки из обыкновенных материалов.-М.: Эксмо, 2010г.;
4. Зайцева А. Как в Новый год украсить дом.-М.: Эксмо, 2010г.;
5. Ращупкина С. Подарки из бумаги.-М.: Эксмо, 2011г.;
6. Петрова И.М. Объемная аппликация, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004.
7. Гончар В.В. Модульное оригами, Айрис-пресс, 2012.
8. Соколова С. Академия «умелые руки», Школа оригами, Аппликация и мозаика, Москва Эксмо, 2006.
9. Кузнецова Е.М. Художественное моделирование и конструирование, Волгоград: Учитель, 2011.
10. Хессайон Д.Г. Все об аранжировке цветов. Москва-«Кладесь-Букс», 2010г.
11. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида по курсу «Технология»/А.Г. Галле, Е.Ю. Головинской. – Самара: Современные образовательные технологии, 2013 г.;

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- 1.. <http://www.udu.ru> – каталог образовательных Интернет-ресурсов
- 2.. <http://www.bib.ru> – Электронная библиотека
- 3.. <http://www.standart.edu.ru> – Новый стандарт общего образования
- 4.. <http://it-n.ru> – Сеть творческих учителей
- 5.. <http://paper-life.ru/> - сайт «Лучшие схемы оригами»
- 6.. <http://planetaorigami.ru/> - сайт «Планета оригами»
- 7.. <https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya> - Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)»

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:**

#### УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Доска;  
Ноутбук;  
Раздаточный материал;  
Справочные материалы.







